

REGULAMENT

1. Obiective:

Festivalul Internațional „Capitala Muzicală” - ediția a VIII-a se desfășoară la Sala Thalia din Sibiu în perioada 21-23.08.2020 și face parte din Programul educațional internațional “Viața la Pozitiv – Positive Life”, program aflat în organizarea Asociației “Positive Life” și a Liceului Tehnologic “Independența” din Sibiu.

Acest festival-concurs își propune să promoveze muzica, să încurajeze și să contribuie la descoperirea a cât mai multor tinere talente, să promoveze și să stimuleze cele mai valoroase prezențe, asigurând un cadru propice pentru evoluția tuturor tinerilor interpreți într-un concurs desfășurat în condiții de spectacol televizat, și să creeze posibilitatea ca tinerele talente din domeniul muzicii să se cunoască, să se întâlnească și să împărtășească din experiența proprie și celorlalți.

2. Perioada desfășurării, procedura înscrierii și data limită de înscriere:

Concursurile se desfășoară în zilele de 21 și 22 August 2020.

Gala Laureatilor va avea loc în data de 23 August 2020.

Perioada de trimitere a dosarelor de înscriere 01 aprilie – 10 iulie 2020.

Înscrierea în concurs se realizează online și se face **individual**, pentru fiecare concurent în parte, prin trimiterea pe e-mail-ul capitalamuzicala@gmail.com până în data de 10 iulie 2020 a materialelor prevăzute în **capitolul 5**. **ATENȚIE !!!** Aplicații vor fi înscrise **DIRECT** în concurs. **NUMAI** cazul în care numărul aplicațiilor **va depăși numărul** locurilor disponibile fiecărei grupe de concurs, a oricărei secțiuni muzicale, se va realiza o **preselecție GRATUITĂ** a dosarelor de concurs respectându-se prevederile **capitolului 5**.

3. Tema concursului:

“Viața la pozitiv” - Fiecare concurent va avea posibilitatea de a-și demonstra calitățile, talentul și valoarea interpretând o melodie cu tentă pozitivă în cadrul unui concurs desfășurat în condiții de spectacol televizat, jurizat la cele mai înalte standarde de profesioniști. Numele tuturor membrilor juriului va fi anunțat DUPĂ încheierea înscrierilor.

4. Participanții:

Poate participa la acest concurs orice tânăr ce **NU** a împlinit vârsta de **19 de ani** până la data concursului, respectând regulamentul, chiar dacă au mai participat la vreuna din edițiile anterioare, dar nu au câștigat Marele premiu: Trofeul Festivalului. Organizatorii vor **înscris direct în concurs** fiecare aplicant, la secțiunea și grupa de vârstă specifică, **doar în cazul** în care numărul aplicațiilor **va depăși numărul** locurilor disponibile fiecărei grupe de concurs, a oricărei secțiuni muzicale, vor realiza o **preselecție GRATUITĂ** a dosarelor de concurs respectând prevederile **capitolului 5**.

5. Structură, condiții de participare:

5.1 Concursul se va axa pe **4 secțiuni muzicale**:

- **Muzică instrumentală** (pian, vioară, chitară, clarinet, saxofon, acordeon, nai etc.)
- **Folk**
- **Muzică Tradițională**
- **Muzică ușoară**

Fiecare secțiune muzicală va fi structurată pe 7 grupe de vârstă cu maxim 10 concurenți:

Grupa 1 - 4 – 6 ani

Grupa 2 - 7 – 8 ani

Grupa 3 - 9 – 10 ani

Grupa 4 - 11 – 12 ani

Grupa 5 - 13 – 14 ani

Grupa 6 - 15 – 16 ani

Grupa 7 - 17 – 18 ani

Suplimentar:

O GRUPĂ de CANTO CLASIC (operă, operetă, cântonetă, etc.)

și o grupă separată de GRUPURI („4 mâini”, Duet, Trio ...) la fiecare secțiune muzicală.

În cazul în care numărul celor care vor aplica pentru accederea în faza live a concursului va fi mai mic decât numărul prevăzut de prezentul regulament pentru fiecare grupă, organizatorii vor restructura numărul și/sau vârstele

grupelor. În cazul în care doritorii vor depăși numărul locurilor disponibile în fiecare grupă, finaliștii vor fi selectați în urma unei preselecții gratuite.

5.2 Dosarul de înscriere trebuie trimis ONLINE pe email-ul festivalului capitalamuzicala@gmail.com în perioada **1 aprilie – 10 iulie 2020** și conține:

- Anexa 1: Fișa de înscriere completată integral, **semnată și scanată**;
- Anexa 2 – Drepturi de autor completată **semnată și scanată**;
- Anexa 3: Acord privind prelucrarea datelor cu caracter personal **semnat și scanat**;
- Copie a certificatului de naștere sau a cărții de identitate;
- **ATENȚIE: nu se admite interpretarea ACELEIAȘI melodii în cadrul aceleiași grupe de vârstă. Primul înscris are prioritate în alegerea melodiei de concurs!!!**
- Pentru secțiunile de Muzică Tradițională, Canto Clasic și Muzică UȘOARĂ: o piesă înregistrată (**pozitiv**) în **format .mp3** (pentru a nu apărea cheltuieli suplimentare, aceasta poate fi diferită de cea pe care dorește să o interpreteze în concurs...). Durata înregistrării nu poate depăși 4:00 minute. În cazul în care concurentul nu deține înregistrări actuale se poate trimite pentru preselecție un link youtube...
- La celelalte secțiuni muzicale, respectiv FOLK sau Muzică Instrumentală, **PRESELECȚIA** va fi efectuată pe bază de CV și/sau link youtube. Dacă pentru prestația LIVE e nevoie de un acompaniament pe suport digital, acesta va fi trimis pe e-mail (pentru **playlist-ul de concurs...**). Grupurile sunt acceptate și cu piese de maxim 6 minute. Se poate veni cu corepetitor propriu sau se poate asigura **corepetitor** de către organizatori, cu obligația **concurentului de a trimite la înscriere și partitura.**

NU EXISTĂ TAXĂ DE PRESELECȚIE – preselecția se va face gratuit,
doar concurenții calificați în finală vor achita donația de organizare.

5.3 În perioada 11 iulie – 20 iulie 2020 va avea loc anunțarea concurenților admiși în concurs.

- Concurenții admiși pentru prestația live vor fi anunțați telefonic și/sau pe adresa de email de unde au fost trimise materialele pentru înscriere. **Doar concurenții ADMIȘI care au completat și restul materialelor necesare** pentru dosarul de înscriere vor fi afișați în data de **01 august 2020** pe [situl https://www.capitalamuzicala.ro](https://www.capitalamuzicala.ro), pe Facebook "Capitala Muzicală" (<https://www.facebook.com/festivalcapitalamuzicala>) și pe alte sauturi de promovare de specialitate. Până la data afișării finaliștilor **toți concurenții ADMIȘI anunțați** vor trimite: **negativul** pe suport digital (pentru **playlist-ul de concurs..**), **Fotografie color** în prim plan (cât mai recentă) și copia chitanței cu donația pentru organizarea festivalului cu datele:

Asociația Positive Life, CIF 5339564

în contul: **RO04 BTRL 0330 1205 P722 11XX**, Banca Transilvania Sibiu

după cum urmează:

- **Interpreții Soliști – 305 Lei** (pentru concurenții ce doresc participarea la mai multe secțiuni se va adăuga **150 Lei** pentru fiecare secțiune suplimentară);
- **Grupuri – 455 Lei** (indiferent de numărul membrilor grupului);

În cazul neprezentării la concurs donația **NU** se returnează. Va fi luată în considerare pentru o eventuală calificare pentru participarea la ediția următoare.

5.4 La **fiecare grupă** de vârstă se vor califica în finală **MAXIM 10 concurenți**; Fiecare grupă de vârstă va avea doi concurenți de rezervă (al XI-lea și al XII-lea clasat în urma eventualei preselecții, care vor înlocui concurentul/ții care din diverse motive nu poate/pot participa la concurs). **Atenție:** Concurenții de rezervă vor ocupa și locul concurenților ce nu au completat restul materialelor până la data de **31 iulie 2020**.

5.5 La grupa de vârstă unde nu se califică în finală **minim 7 concurenți**, se vor comasa/regrupa grupele. În cazul în care unul dintre finaliști nu se va putea prezenta la concurs are obligația de a anunța organizatorii pentru a se putea înlocui materialele cu cele ale unuia din aplicanții aflați pe lista de rezervă.

5.6 - Vor fi admise în concurs maxim 10 duete și/sau grupuri la **FIECARE** Secțiune Muzicală.

- **Vârsta împlinită** de concurent la data desfășurării concursului va stabili grupa din care acesta va face parte, iar **ziua nașterii** va arăta ordinea de intrare în concurs. **ATENȚIE:** în cazul în care concurenții doresc moment coregrafic se va ține cont la stabilirea ordinii de intrare în concurs și de timpii necesari pentru schimbarea ținutei dansatorilor.

Atenție: La **secțiunile** unde **NU** se completează cele 7 grupe de vârstă, **premiul Trofeului** de secțiune muzicală va fi **REDUS proporțional.**

5.7 - Repertoriul:

Liber ales la TOATE secțiunile, respectând toate condițiile prezentului Regulament, cu specificarea faptului că primul înscris are dreptul de a-și alege melodia de concurs: nu se admite interpretarea ACELEIAȘI melodii în cadrul aceleiași grupe de vârstă.

La Secțiunea Muzică Instrumentală concurenții trebuie să se încadreze între 2 min. și **maxim 10 min.** (în funcție de vârstă...) și să interpreteze fără partitură una sau două lucrări muzicale. La cerere se asigură Corepetitor, cu **obligația trimiterii partiturii** odată cu dosarul de înscriere; se admit și corepetitori proprii dacă concurentul consideră necesară prezența acestuia (va fi evaluat momentul în ansamblul său).

La Secțiunea Folk se admit corepetitori sau orchestrații pe suport digital.

La Secțiunea Muzică Tradițională se va puncta și frumusețea și autenticitatea costumului tradițional purtat de interpret, iar pentru concurenții cu vârsta **peste 10 ani** este **obligatorie interpretarea UNEI STROFE** fără acompaniament orchestral (dintr-o doină, cântec doinit, baladă sau **folclor tradițional**), iar **minim una** din cele două melodii interpretate să provină din zona folclorică pe care o reprezintă.

Concurenții își pot înfrumuseța momentul cu aportul unei trupe coregrafice proprii sau puse la dispoziție de organizatori.

5.8 Organizatorii nu își asumă responsabilitatea pentru drepturile de autor și cele conexe ale acestora, a melodiilor interpretate în concurs, concurentul fiind unic responsabil pentru orice consecințe directe sau indirecte care pot apărea ca urmare a participării la acest concurs;

5.9 Organizatorii își rezervă dreptul de a promova înainte de desfășurarea concursului, în timpul și după finalizarea acestuia, prin prezentări în spații publice sau presă, radio și televiziune în scopuri necomerciale, evenimentul și participanții. De asemenea Comitetul de Organizare, împreună cu membrii juriului își rezervă dreptul de a selecta concurenții, după jurizarea prealabilă a materialelor trimise la înscriere.

6. Modul de desfășurare:

1 aprilie 2020 – 10 iulie 2020– Trimiterea dosarelor de aplicare a concurenților

11 iulie 2020 – 20 iulie 2020– Anunțarea concurenților ai căror dosare au fost admise

21 – 31 iulie 2020 – Completarea dosarelor finaliștilor cu restul materialelor necesare

01 august 2020– Afișarea finaliștilor + Programul desfășurării

21 August 2020 – Concursurile de muzică Instrumentală, Canto clasic, Folk și Muzică tradițională, Recitaluri invitați + Trofee 2019

22 August 2020 – Concursul de Muzică Ușoară, Recitaluri invitați + Trofee 2019

23 August 2020 – Gala Laureatilor: Înmânări premii Câștigători 2020 + Recitaluri Trofee + Recitaluri invitați

7. Validitate:

Pentru ca participarea să fie considerată validă, concurenții trebuie să respecte tema „Viața la Pozitiv”, melodia trebuie să conțină versuri adecvate vârstei concurentului, ținuta trebuie să NU conțină elemente vulgare și să se încadreze în specificul secțiunii muzicale. Să respecte criteriile regulamentului și să se încadreze în datele limită din prezentul Regulament, **orice întârziere duce la descalificare și înlocuire cu rezeva.**

8. Desemnarea câștigătorilor; Jurizare și premii:

8.1 Concurentul cu cea mai mare medie a notelor va câștiga **Trofeul Festivalului = 4.800 lei.**

8.2 Fiecare **secțiune muzicală** din concurs va avea un **Trofeu al Secțiunii Muzicale = 2.400 lei.**

8.3 Fiecare grupă de vârstă va avea câte **UN: Trofeu** de grupă, Loc I, Loc II, Loc III, **Trei Mențiuni** și Premii Speciale.

8.4 **Toți concurenții vor fi recompensați cu diplome și materiale sponsorizate.** Toate premiile se vor înmâna **PERSONAL** pe scenă în cadrul Galei Laureatilor. Prezența concurenților la Gala Laureatilor este obligatorie, nu se trimit premiile prin poștă. Premiile în bani vor fi ridicate PERSONAL de la Secretariatul Festivalului imediat **DUPĂ terminarea Galei Laureatilor** pentru a nu perturba desfășurarea galei. În funcție de aportul sponsorilor vor fi recompensați pecuniar mai mulți câștigători. La secțiunile unde nu se completează grupele de concurs, **se va diminua direct proporțional** premiul pentru câștigătorul Trofeului Secțiunii și pentru ceilalți câștigători. Se vor încuraja și sprijini cât mai mulți participanți cu Premii Speciale acordate de Sponsori și Parteneri (Consiliul Județean, Filarmonica Sibiu, Liceul Tehnologic Independența, Liceul de Artă Sibiu, Școala Populară de Artă, Casa de Cultură a Studenților Sibiu e.t.c.), Miss & Mister, Popularitate, Cea mai frumoasă doină, Cel mai frumos costum popular, Cel/cea mai tânăr concurent, Originalitate, Compoziție etc.

DOAR Câștigătorii Trofeului Festivalului într-una din edițiile anterioare **NU** vor mai putea participa la concursul vreunei ediții ulterioare, dar aceștia vor fi invitați să participe cu un Recital la Spectacolul din cadrul Galei Laureatilor ediției ulterioare câștigării marelui premiu, precum și ca MEMBRU al juriului într-una din edițiile ulterioare. În cazul mediilor egale departajarea va fi făcută de către notele (sau opinia) Președintelui Juriului.

Toate instituțiile școlare de unde provin participanții vor primi distincții. Toți profesorii coordonatori vor primi distincții.

8.5 Criteriile care stau la baza acordării notelor vor fi:

- calitate interpretativă;
- dificultatea melodiei;
- prezență scenică;
- dicție;
- intonație;
- emisie vocală;

8.6 Juriul va fi format din:

- Membrii ai Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Romania
- Reprezentanți ai mediului academic
- Artiști consacrați din fiecare domeniu
- Câștigători ai Trofeului Festivalului în ediții anterioare
- Reprezentanți ai: autorităților locale; partenerilor și organizatorilor; sponsorilor ce conferă premii speciale; mass-media;

Comunicarea componenței Juriului se va face prin intermediul site-ului festivalului <https://capitalamuzicala.ro/> , precum și pe pagina <https://www.facebook.com/festivalcapitalamuzicala> și pe alte canale de comunicare.

Din Juriu NU vor face parte profesori coordonatori ai concurenților admiși în concurs!

Câștigătorul/câștigătoarea Trofeului Festivalului va fi invitat să facă parte din juriul festivalului la o ediție ulterioară! Membrii juriului își rezervă dreptul de a acorda premii speciale (Ex. **Premiul Special al Juriului**, Premiul Special al Concursului, Artistul festivalului, etc.), pentru participanții care dovedesc calități interpretative deosebite. De menționat faptul că aceste premii nu fac parte din concurs și vor fi acordate spontan, doar în cazul în care juriul se autosizează și comunică organizatorului o astfel de decizie.

Evaluarea concurenților se va face după susținerea piesei, cu note de la 5 la 10, putându-se acorda și jumătăți sau sfert de punct (6,50; 7,75...) de către fiecare membru al juriului pe un formular special, în timpul sau imediat după interpretarea piesei în concurs. Clasamentul va fi alcătuit în ordinea descrescătoare a mediilor notelor acordate.

9. Responsabilitatea părților și notificări cu statut juridic:

* Organizatorii concursului nu își asumă responsabilitatea pentru materialele trimise de participanții și/sau care nu sunt recepționate de organizator din motive tehnice independente de voința sa; Se va răspunde fiecărui mesaj primit, în termen de maxim 48 de ore de la primirea mesajului. Cei care nu au primit mesaj de confirmare a primirii materialelor sunt rugați să retrimite materialele și/sau să contacteze organizatorii.

* Organizatorii nu plătesc pentru producerea momentului artistic. Prin participare, interpreții renunță la orice pretenții de remunerație în legătură cu promovarea evenimentului și după terminarea acestuia atâta timp cât acțiunea are scop cultural și de promovare a Festivalului și a programului educațional „ Viața la pozitiv”.

* Înainte de terminarea perioadei de trimitere a aplicațiilor organizatorii pot modifica prezentul regulament pentru îmbunătățirea calității festivalului sau a condițiilor oferite concurenților.

* La fiecare secțiune muzicală se asigură timp și spațiu (sau pian) pentru repetiție („încălzire”).

* Prezența concurentului la probele de sunet organizate înaintea desfășurării concursurilor este **obligatorie!** Ajută și pentru acomodarea cu condițiile de scenă, cât și pentru verificarea negativelor de pe play-list.

* Întrucât toate evenimentele festivalului au loc în condiții de spectacol televizat și vor fi transmise LIVE, cât și pentru desfășurarea cursivă a festivalului, **prezența** concurenților în culise cu **30 de minute înainte** de intrarea în concurs/gală este **OBLIGATORIE !**

* La Gala Laureatilor concurenții se vor prezenta în ținuta de scenă. Dacă au participat la mai multe secțiuni muzicale își vor alege DOAR unul din costumele de scenă.

* Programul orar și ordinea intrării în concurs vor fi afișate în aceeași zi cu afișarea finaliștilor.

* În cadrul Galei Laureatilor unii concurenți vor primi mai multe premii. Nu părăsiți sala de spectacole înainte de terminarea festivității de premiere pentru a putea primi toate premiile pregătite de organizatori/juriu/parteneri.

Mult succes tuturor!

Prezentul regulament conține și cele trei ANEXE :

ANEXA 1 – FIȘA DE ÎNSCRIERE

ANEXA 2 – DECLARAȚIE PĂRINTE/TUTORE drepturi de autor

ANEXA 3 – ACORD pentru prelucrarea datelor

**Festivalul Internațional
„Capitala Muzicală” Ediția a VIII-a - 2020
- Fișă de înscriere în concurs -**

Nume și prenume concurent/ă:

Secțiunea: Muzică

Vârsta:

CNP:

Data nașterii:

Unitate școlară reprezentată/ONG:

Domiciliul:

Telefon fix /mobil:

E -mail:

Numele îndrumătorului:

Piesa înscrisă în concurs:

Compozitor:

Textier:

Nume și prenume însoțitor concurent, Serie și număr C.I., domiciliu:

C.V.-ul concurentului, premii obținute:

Data 2020

Semnătura

Se completează, se tipărește, se semnează, se scanează sau fotografiază și se trimite pe mailul: capitalamuzicala@gmail.com !!!

**Festivalul Internațional
„Capitala Muzicală” Ediția a VIII-a – 2020**

- Declarație -

Subsemnata/ul posesor al actului de identitate seria
nr. , CNP domiciliat în , str.
.....nr. , ap. , județul , telefon

În calitate de concurent/(ă)/părinte/tutore/profesor/îndrumător al concurentei/lui

..... ,

declar că îmi asum răspunderea pentru interpretarea piesei

„ ”

compozitor textier

În ceea ce privește drepturile de autor și cele conexe ale acestora pentru interpretarea din cadrul Festivalului Internațional „Capitala Muzicală” Ediția a VIII-a, 2020, (în cazul minorilor această declarație va fi completată de către un părinte / tutore) și că sunt de acord cu cesionarea drepturilor ce derivă din prestațiile artistice de la acest eveniment către organizatorii acestui festival-concurs.

Menționez că am luat la cunoștință Regulamentul concursului și condițiile impuse de organizatori pentru participarea la această activitate, cunosc faptul că organizatorii nu își asumă responsabilitatea pentru drepturile de autor și cele conexe ale acestora, a melodiilor interpretate în concurs, concurentul (reprezentantul) fiind unic responsabil pentru orice consecințe directe sau indirecte care pot apărea ca urmare a participării la acest concurs, și că îmi exprim acordul pentru utilizarea și prelucrarea datelor, imaginilor și videoclipului youtube ale concurente/ului, conform legii 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și liberă circulație a acestor date, în scopuri de promovare media, massmedia, ziare, tv, radio și internet a evenimentului, a participanților și a câștigătorilor acestui eveniment.

DATA 2020

SEMNĂTURA

Se completează, se tipărește, se semnează, se scanează sau pozează și se trimite pe mailul: capitalamuzicala@gmail.com !!!

ACORD
privind colectarea și prelucrarea datelor cu caracter personal

Subsemnata/ul posesor al actului de identitate seria
nr. , CNP domiciliat în str.
.....nr., ap., județul telefon

În calitate de concurent/(ă)/părinte/tutore/profesor/îndrumător al concurentei/lui
..... ,

Prin prezenta declar ca sunt de acord ca Asociația Positive Life, cu sediul în Sibiu, Aleea Picasso nr.21, să colecteze și să prelucreze datele personale introduse în formularul de înscriere la Festivalul Internațional „Capitala Muzicală ” Editia a VIII-a, 2020, în scopul înscrierii și participării la concurs, publicării ordinii de intrare în concurs, a palmaresului ulterior. Îmi exprim acordul și pentru utilizarea și prelucrarea datelor, imaginilor și videoclipului youtube ale concurente/ului, conform legii 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și liberă circulație a acestor date, în scopuri de promovare media, mass-media, ziare, tv, radio și internet a evenimentului, a participanților și a câștigătorilor acestui eveniment. Datele personale furnizate nu vor fi înstrăinate prin donație sau vânzare către terți, ele vor fi folosite doar în scopul precizat de organizatori.

DATA 2020

SEMNĂTURA

Se completează, se tipărește, se semnează, se scanează sau pozează și se trimite pe mailul: capitalamuzicala@gmail.com !!!